

Dienstag, 17. Juni, 19 Uhr

Festsaal der Raiffeisenbank Klosterneuburg, Rathausplatz 7

ATOUT - die Kammermusikgruppe

Roland Herret / Violine - Anna Dekan / Viola

Stefanie Prenn / Violoncello - Doris Kitzmantel / Klavier

Camille Pleyel: Klavierquartett op. 3 in G-Dur

Johann Ladislaus Dussek: Klavierquartett op. 56 in Es-Dur

L. v. Beethoven: Klavierquartett nach dem Quintett op. 16 in Es-Dur

Ein durch und durch klassischer Klavierquartettabend und doch ein Programm mit Seltenheitswert: Das Klavierquartett op. 3 ist eine der wenigen überlieferten Kompositionen von Camille Pleyel, dem talentierten Sohn des Ruppersthaler Komponisten Ignaz Pleyel. Dazu gesellt sich ein Stück des böhmischen Klaviervirtuosen und Komponisten Johann Ladislaus Dussek und nicht zuletzt Ludwig van Beethovens eigene Klavierquartettfassung seines berühmten Jugendwerks, dem Quintett op. 16.



Freitag, 12. September, 19 Uhr

Evangelische Kirche Klosterneuburg, Franz Rumpler-Straße 14

Maria Wahlmüller und Roland Herret / Violine - Christian Haimel / Gitarre

Astor Piazzolla: Histoire du tango

Joseph Kreutzer: Sonate in D für zwei Violinen und Gitarre

Mauro Giuliani: Duo concertante op. 25 in e-Moll „Grand Sonata“

Jean-Baptiste Loeillet: Sonate in G für Violine und Gitarre

Jan Truhlář: Sonata semplice op. 18

Zwei Geigen, eine Gitarre. Intim bis temperamentvoll. Harmonisch und kontrastreich. Französische Barockmusik bis argentinischer Tango Nuevo...
Seien Sie gespannt!

Freitag, 7. November, 19 Uhr

Augustinussaal des Stifts Klosterneuburg

Veronika Trisko / Klavier - Roland Herret / Violine

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 30/3 in G-Dur

Franz Schubert: Rondo in h-Moll D895

Johannes Brahms: Scherzo aus der F.A.E. Sonate

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate in e-Moll, KV 304

Ein Takt sagt mehr als tausend Worte: Mozart gedenkt seiner verstorbenen Mutter und fasst ein Wiedersehen im Himmelreich in Töne. Brahms leistet mit seinem Scherzo einen kraftvollen Beitrag zum Gemeinschaftswerk dreier Komponisten für den großen Geiger Joseph Joachim. Schubert probiert sich im Genre der Bravourstücke - und wie! Genießen Sie ewige Schätze der klassischen Kammermusik!



Montag, 1. Dezember, 19 Uhr

Evangelische Kirche Klosterneuburg, Franz Rumpler-Straße 14

ATOUT - die Kammermusikgruppe

Roland Herret, Maria Wahlmüller, Claudia Sturm, Fabian Mittermayer / Violine

Anna Dekan, Rui Hashiba / Viola

Stefanie Prenn, Sebastian Bertonecjl / Violoncello

Nikolai Afanassjew: Doppelquartett in D-Dur „Novoselje“

Johannes Brahms: Streichsextett op. 36 in G-Dur

Zum Abschluss der Saison geben wir eine „Einweihungsfeier“ („Novoselje“), so der Titel von Afanassjews virtuos melodiosen Doppelquartett, in dem sich die russische Seele ergießt. In Brahms berühmtem Streichsextett verbinden sich sanfte Wehmut und Musizierlust in kammermusikalischer Finesse und Kontrapunktik. Für uns ein wahres Privileg, diese Musik zu spielen...

Kartenpreise Vorverkauf / Abendkasse

Regulär €27/30, Senioren €22/25, Studenten €12/15, Kinder bis 12 Jahre frei.
Reservierte Sitzplätze für Mitglieder des Kammermusikvereins Niederösterreich.

Kartenvorverkauf über verbindliche Reservierung per Mail oder Telefon
office@kammermusikverein.at und 0690/10015571